

L'Onction et Les Technologies de Lumière

En cet été 2013, j'ai choisi d'ouvrir cette nouvelle partie de ce site dédié à l'Onction. Elle se complètera petit à petit.

L'Onction est un aspect majeur de la Technologie de Lumière qu'est notre corps physique relié à la Technologie de Lumière qu'est la Matrice 3D interpénétrée de La Matrice Multidimensionnelle. L'Onction est reliée à notre vécu sexué, sexuel, et à la manière dont nous intégrons notre vécu pulsionnel sans le refouler, sans culpabilités. Il s'agit d'une Relation Tantrique au Vivant où chaque facette de notre divino-humanité qui s'exprime en cette relation est intégrée par l'acceptation. L'Onction, supra-conduction activée par le code PIN de la glande pinéale, est la Clé de la Libération par le vécu de la Transparence en notre incarnation totalement engagée, acceptée. L'AMOUR s'exprimant grâce à la Transparence en notre Technologie de Lumière a un prix: L'autonomie énergétique.

Ceci est développé dans les Livres *"L'Envol de la ŠerpenTerre: La Rédemption"*.

J'ai choisi de laisser en ligne les anciens textes relatifs à l'Art Sacré des Huiles d'Onction car ceux ci sont une des facettes de l'Onction. Il me faut toutefois aujourd'hui aller plus loin dans l'information, par ce site, de ce qu'est réellement l'Onction et de son rôle dans le vécu Libre du Vaisseau Transdimensionnel qu'est notre corps physique (Vaisseau d'Alternité). La Création dans multiples niveaux de réalités, niveaux de Conscience, est possible grâce à des Lois où s'inscrivent les Technologies de Lumières; TOUT ce qui est manifesté en ce plan 3D, l'est par le pilotage de Technologies de Lumières. Ceci est une Science mathématique quantique Sacrée dont la Tradition Primordiale gardait le Secret. C'est de la Haute Magie telle qu'enseignée dans les Écoles de Mystères Atlantes et Égyptiennes. Les Huiles d'Onction, "Huiles Consolatrices ADEVAYA"telles que je les élabore sont des Technologies de Lumière; elles le sont par un processus qui reproduit de manière fractale et holographique la Technologie de Lumière du corps humain, son ouverture multidimensionnelle, permettant à la Lumière-Amour un pilotage libre hors des projections mentales limitées en cette aspect 3D de La Matrice.

Une Technologie de Lumière est donc une structure mathématique et quantique, holographique et fractale, animée de notre véritable Nature: Lumière-Amour. TOUTES les Technologies de Lumière sont créées par des aspects de notre Divinité.

Une Technologie de Lumière "fonctionne" grâce à sa structure mathématique, holographique et fractale, et non pas par un apport d'énergie électrique due à la combustion d'énergie fossile. (électricité telle que produite actuellement). Ou "fonctionne" par un minimum d'apport d'énergie électrique prise dans la 3D pour un rendement maximum dû aux branchements énergétiques transdimensionnels.

La connaissance Lémurienne-Atlante des Technologies de Lumière autonomes est en voie de résurgence aujourd'hui.

Toute Technologie de Lumière autonome "fonctionne" grâce aux passages interdimensionnels permis par sa structure mathématique précise. Ainsi c'est l'Intelligence de la Lumière qui oeuvre en ce plan 3D par la Technologie de Lumière, et non plus notre intention limitée par nos projections illusoire et névrotiques.

www.onction-adevaya.com

La Technologie de Lumière est animée par l'Energie Libre.

L'Energie Libre est le champ unique et Absolu de la Conscience-Amour.

De la structure mathématique de la Technologie de Lumière dépend son action. Ainsi elle peut être travaillante dans un ou plusieurs plans choisis (différents niveaux en différents espaces-temps).

**Une Technologie de Lumière ne donne pas prise aux projections, elle les transmute.
(Psycho-émotionnel)**

Une Technologie de Lumière manifestée dans le plan 3D illusoire agit donc sans intention issue du plan 3D. Il s'agit d'agir dans le bocal-prison créé par nos croyances et interprétations du Vivant à partir de l'extérieur du bocal. (explication imagée, extérieur et intérieur étant une illusion due à un défaut de perception)

Toute Technologie de Lumière libre et autonome "fonctionne" grâce à la Magie de l'Anneau et les champs magnétiques, même les pyramides; c'est le principe même de l'Onction.

Une Technologie de Lumière peut être un "moyen habile" de guérir l'âme par l'Incarnation.

Une Technologie de Lumière est donc un outil transdimensionnel au service de la transmutation en la 3D par l'information donnée aux bio-photons interagissant avec sa structure.

La science des Technologies de Lumière est aussi science des Miracles par la compréhension vécue des Lois multidimensionnelles du Vivant

Notre corps humain est une Technologie de Lumière parfaite.



Toute Technologie de Lumière nous confronte à notre engagement à l'Essentiel par l'incarnation, dont la Transparence est qualité première. Ne soyons donc pas étonnés qu'une Technologie de Lumière mette en Lumière ce qui pourrait être vu comme certaines difficultés... ☺

Les Cristaux et crânes de Cristal sont des Technologies de Lumière ayant un rôle bien précis dans l'émergence de la Terre Cristal Primordiale en cet Espace-Temps de la Terre et sont reliés à l'Onction. (Livre 2: La Matrice) Cette partie du site répond au questionnement du pourquoi je parle de Sexualité, Crânes de Cristal et de Cristaux Andara, sur un site dédié aux Huiles... C'est donc bien plus large dorénavant: ce site est dédié à la Technologie de Lumière Humaine et sa relation créative à l'environnement. Ce site est dédié à la Libération, et l'Onction en est la Clé Christique transmise en la génétique humaine par les Lignées Stellaires Rédemptrices. Cette compréhension librement vécue du Divin-Humain est d'ailleurs l'intention de mes écrits par les Livres, par ce site, par les Huiles, par les ateliers.

www.onction-adevaya.com

Je viens de rentrer d'un pèlerinage à Glastonbury, StoneHenge, Avebury, et actualise cette partie du site. Pour la petite histoire, ce Voyage en territoire Atlante a été impulsé par un crâne de pierre: IntiBlue, façonné en Preseli Blue Stone, pierre de guérison Atlante étant utilisée dans les cercle de pierres intérieur à StoneHenge. Un pan historique de la fin de l'Atlantide m'est venu en "voyages trans-dimensionnels" et ceci fera partie du Livre 3.



Inti Blue à Glastonbury-Chalice Well et Stonehenge.

Lors de ce pèlerinage à Glastonbury, j'ai été interpellée par une vitrine ouvrant sur un local rempli de pyramides de métal, de cristaux, de "machines" bizarres. Mon premier réflexe a été le rejet. J'ai un a priori pour les personnes habillées de blanc et portant des bijoux "spéciaux" de manière ostensible; bref je me méfie de tout New Age mirage sectaire, où les personnes se disent spirituelles mais sont en fuite de leur incarnation en créant des paradis artificiels... Pour la Libération, pas besoin d'être vêtu de blanc, ni de porter des bijoux d'Initiés. :-)) Me suis méfiée aussi devant cette photo de couple américanisée au sourire commercial...

Mon troisième apriori et rejet était la photo de cet être américain appelé Buddha Maitreya, The Christ. Là cela faisait fort! Pour moi cela sentait le summum du frelaté... encore un guru-lulu s'identifiant à un grand initié, et pas n'importe lequel, le Bouddha du Futur lui même, carrément l'incarnation du Logos Planétaire. Ouille... Ceci dit, cet être né aux USA a été reconnu Tulku par de nombreux Rinpoché Tibétains; sa biographie, ses liens avec les Tibétains est en ligne sur son site. Alors, pourquoi pas un Etre Vrai et Transparent, Réalisé, habillé de blanc, bien américanisé et créant un lieu communautaire typiquement atlante-vénusien, super designer, un Bâtitteur, et Tulku Tibétain de surcroît???

J'ai fini par tenter l'expérience en laissant tomber mes aprioris, et j'ai joué avec les outils disposés dans ce lieu. Je dois vous dire que si je devais créer ces outils-Technologies de Lumière en adéquation avec ce qui est écrit dans mes Livres, je ne les ferais pas autrement. Ces outils sont fabuleux et ils me parlent d'Autre Chose... ne fonctionnant que par leur structure mathématique et cristalline activée par le magnétisme de petits aimants. Je ne souhaite pas entrer dans la polémique concernant l'être les ayant dessinés et son monastère. Pour moi, ces Technologies de Lumière sont une aide efficace pour l'harmonisation des champs morphiques dans la 3D, libérant simplement les flux naturels des différentes facettes de l'énergie incarnée, manifestée, par l'Intelligence de la Lumière oeuvrant grâce à la structure. Ces outils ne sont pas animés de la projection névrotique, perverse et enfermante d'un être souhaitant un pouvoir temporel, tout simplement car leur structure ne peut être animée de cela.

Je rends le lecteur attentif à ceci, car dans de nombreuses technologies quantiques, ceci n'est pas clair du tout! Le quantique est animé bien souvent des projections-pouvoir-enfermement-argent des êtres diffusant une méthode, ou un produit, et donc ceci est transmis par l'information portée par les bio photons, information dont la Technologie de Lumière qu'est votre corps, se nourrit lorsqu'elle n'est pas encore autonome.

L'argent monnaie est une énergie comme une autre, et l'énergie n'est jamais mauvaise en soi, tout dépend de ce que la personne en fait et de quoi elle est animée. Si vous utilisez ces outils, je vous conseille de rester neutre, sans intention, et non "branché" sur la personnalité de la personne les ayant dessinés; non par ce que cela gênerait le travail libre de l'outil, mais simplement car cela vous limiterait vous-même. Ces Technologies oeuvrent par une Lumière Source bien en dehors de toute personnalité! C'est cela une Véritable Technologie de Lumière libre et autonome, de même que nos corps humains le sont et sont en voie d'enfin devenir CE pourquoi ils sont créés. Ceci est une Ancienne-Future Connaissance Atlante, où Ancien et Futur sont Unifiés dans l'instant hors Temps et Espace.

Toute Technologie de Lumière autonome, apporte une aide à la Réalisation de ce Plan 3D, en dissolvant par la Grâce de la Lumière-Amour les noeuds énergétiques liés à l'identification-égo-illusion-saisie-samsara, et blessures de l'âme y relatives... Ceci est aussi le sens même de notre incarnation.

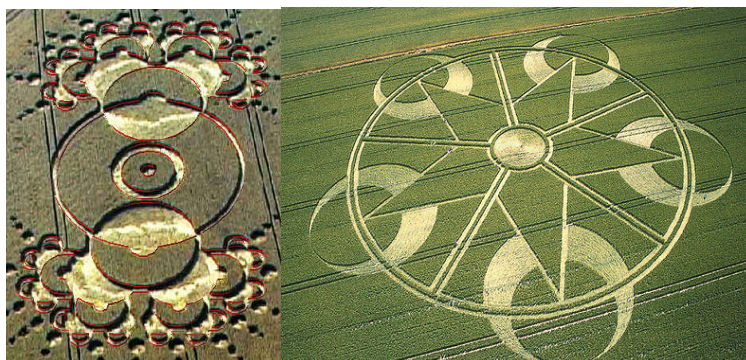
Exemple: La Lumière-Conscience-Amour (l'Esprit-Dieu), anime l'hologramme (structure mathématique) appelé Myrha-Françoise en cet espace-temps, et exprime une facette de l'Amour (âme) par cette incarnation. Cette expression incarnée est "ma"véritable nature (âme); CE qui fait ma Joie d'être ici en ce plan. l'aspect illusoire "Myrha-Françoise" est une Technologie de Lumière, tout comme l'aspect illusoire de chaque être humain l'est. Le Chemin, le Processus, est donc de faire en sorte que l'Expression de notre Véritable Nature (âme), se libère des plans psychiques illusoires de la 3D (Samsara) tout en y vivant, pour peu à peu laisser émerger la Conscience-Amour Absolue et infinie (Dieu-Esprit). Cela s'appelle la Réalisation; "Je" réalise le Divin et ne suis pas identifiée à la 3D qui est une création mentale, tout en y étant complètement intégrée, "je" n'ai rien d'autre à faire qu'à être, et c'est l'Etre qui fait, pas ma projection névrotique.

Chaque être humain est une rivière différente mais ayant la même Source; chaque rivière coulant dans son propre lit et traversant des contrées différentes exprime des qualités différentes, mais c'est la même eau provenant de la même Source qui anime la rivière et enchante le Monde. Les Technologies de Lumière autonomes peuvent être très différentes, mais elles sont animées de la même énergie-Source. Les Technologies de Lumière sont une aide pour que chaque humain redevienne rivière coulant dans son propre lit. Combien de rivières détournées, forcées, combien de barrages, combien de rivières asséchées, polluées... Combien de rivières restant à tout prix dans le désir illusoire de couler dans le lit d'une autre rivière ?

Un être Réalisé est une Technologie de Lumière parfaite; il dissout les noeuds psycho-émotionnels, blocages de Réalisation, chez les êtres qui le côtoient sans rien faire, juste en étant Présent dans ce monde 3D. Réaliser que "je" ne suis pas "je", mais Jeu infini... Le Bouddhisme a enseigné la Libération, l'Eveil, plutôt par sa facette désidentification du corps (et de la femme par certains aspects mal compris et mal transmis, sauf dans son aspect Tantrique Cachemirien). Le véritable message du Christ est la Réalisation par l'Eveil de la Matière, et ceci est à relier à l'aspect Féminin de la Rédemption. (Ici aussi cela a été mal compris et mal transmis; ou tellement bien compris que volontairement mal transmis... :-)) Nous sommes tous en voie d'éveiller la Technologie de Lumière qu'est notre corps, c'est l'Ascension, la naissance du Nouvel Adam, la Réalisation de la 3D, sans la fuir.

www.onction-adevaya.com

Voici une Technologie de Lumière agroglyphe.



Une cathédrale, un cercle de pierre, la structure du plancher de mes yourtes sont des Technologies de Lumière; ci dessous, Stonehenge et Salisbury, et la structure du plancher des yourtes servant aux cérémonies, accueil, soins et élaboration des Huiles...

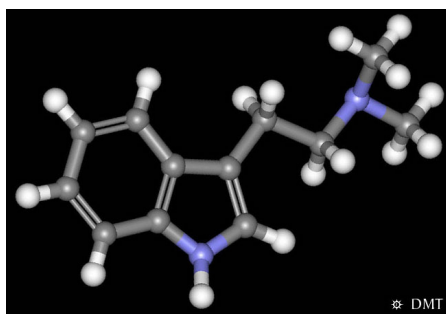


Un crâne de cristal, des verres alchimisés Andara sont Technologies de Lumière. (Voir partie Crâne de Cristal du site)

L'ADN-ARN est une parfaite Technologie de Lumière! Je l'explique de manière détaillée dans le Livre 2: La Matrice.

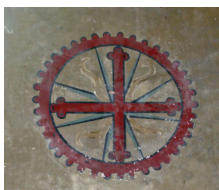
Les Vaisseaux de la Fraternité Galactique sont des Technologies de Lumière autonomes.

Ci dessous, la "molécule de l'Esprit": DMT=Technologie de Lumière, comme toute structure moléculaire.



www.onction-adevaya.com

La Rosis Crucis Templière dont j'explique la Technologie dans mon Livre 2: La Matrice où je rends hommage aux Bâisseurs multidimensionnels dont faisaient partie certains Chevaliers du Temple; ils ont eu un rôle capital au niveau de la Technologie de Lumière qu'est La Matrice.

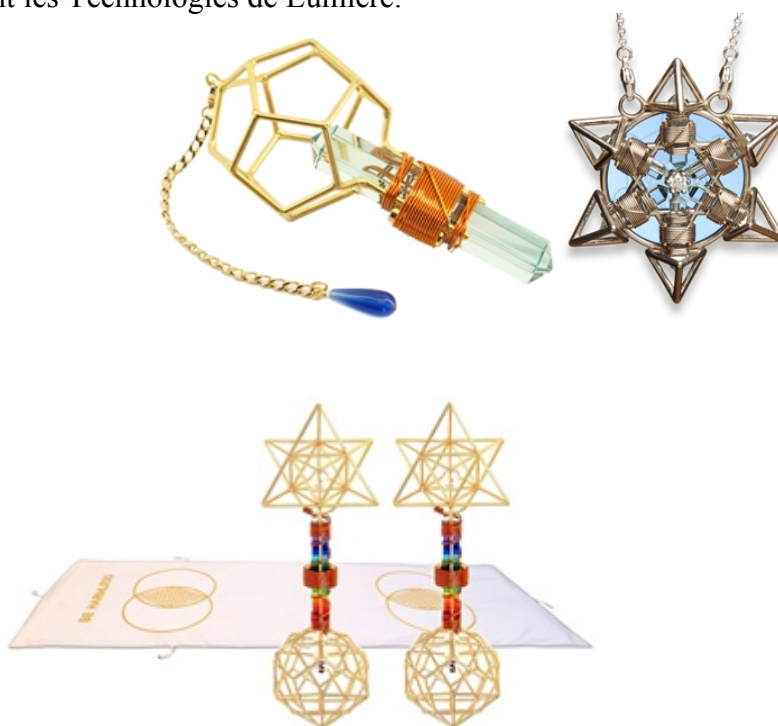


Voici quelques Technologies de Lumière bouddhistes, à mettre en lien avec celles décrites dans La Matrice. (Livre 2), les Huiles d'Onction telles que je les élabore et les Shambhalla Healing Tools.



Je mets donc les outils **"Shambhala Healing Tools"** en lien sur mon site, ils ont leur place dans cette partie consacrée aux Technologies de Lumière. Pour les personnes utilisant les **Huiles d'Onction Adevaya**, elles sont un complément synergique, (dont le petit matelas permettant de poser une Huile d'Onction sur la coupelle). Ces outils travaillent admirablement à distance!

Les **"Shambhala Healing Tools"** correspondent en tous points à ce qui est décrit ci-dessus concernant les Technologies de Lumière.



www.onction-adevaya.com

ATTENTION: Je ne dis pas que c'est une nécessité pour l'Eveil, la Réalisation et la Libération que de se procurer ces outils, de même que tout ce qui est proposé par ce site! Fondamentalement nous n'avons besoin de RIEN d'autre que de découvrir et laisser rayonner notre Véritable Nature. Tout comme les Huiles d'Onction Adevaya, se sont des facilitateurs d'intégration dans le plan 3D; la Réalisation est bien difficile lorsque le corps et l'âme sont soumis aux plans projectifs psycho-émotionnels; il s'agit de trouver des moyens habiles de se désidentifier de l'addiction-réflexe de la 3D, et de son système d'action-réaction. En Atlantide, sur Vénus, dans certains de nos Vaisseaux, dans l'Agartha, à Shambhala, il y a des Temples de "guérison". Ils fonctionnent selon les mêmes principes de la Loi mathématique et quantique de l'Un que je vous décris ici. Les Tibétains avec leurs Vajra-Dorjé, les Egyptiens avec leurs Bâtons magnétiques dans chaque main, régulaient leur polarité énergétique du vécu 3D, la base de la santé! Ces outils permettent l'auto régulation de la Technologie de Lumière du corps humain dans l'environnement biocide de ce monde terrestre. Et cela ne sert à rien de jouer avec ces outils si la personne n'est pas engagée dans son choix sans concessions de laisser émerger sa Véritable Nature, quoi que... au moment où j'écris ces mots, je récusé ce que je viens de dire... la Grâce à l'oeuvre prenant le chemin qui convient le mieux à l'âme est parfois... étonnante.

Comme tout ce qui est vivant en cet espace temps 3D, le cristal est lui aussi susceptible d'être utilisé tel un objet de Pouvoir. En langage psy nous appelons cela "l'objetisation". Les humains s'objetisent eux-même et les uns les autres, tout comme ils le font avec le cristal, ou les crânes de cristal. Non, laissez faire votre divinité Consciente, reconnaissez la divinité animant ce qui est apparemment un objet, n'agrippez, ne déformez rien par votre mental. CE qui est au delà de l'Image, ou de la situation, alors se manifeste.

Revenons aux ShambhallaHealingTools:

Je ne peux ici détailler le fonctionnement de tout le panel de ces merveilleux outils. Sachez qu'ils fonctionnent grâce à leur structure mathématique précise (outils métatroniques), le cristal de quartz-silice, certaines pierres naturelles facettées et le magnétisme donné par des petits aimants puissants placés à des endroits précis. Le cristal utilisé a poussé en laboratoire (ce que nous faisons-faisons aussi dans certaines de nos Lignées Stellaires, certaines trames-germes cristallines ont été apportées sur Terre et ont continué leur "pousse" dans l'environnement naturel Terrestre) et est donc extra-pur au niveau de sa cristallisation. Sa structure cristalline parfaite n'a pas de déviations dues aux mouvances Terrestres, ce qui permet le transfert d'information Source avec le moins d'interférences terrestres possibles. (Plans psycho-émotionnel et projectif). Juste une précision au "passage": ce qui est dit "naturel" ne signifie plus grand chose pour ma Vision qui s'est modifiée: tout ce qui est Vivant est une Technologie de Lumière, animée par l'Absolu Amour, mais pas toujours libre et autonome!

Les outils de base sont les Etheric Weavers, cela ressemble à des pendules mais ne sont absolument pas des pendules! Il s'agit de les tenir avec le bout de la chaîne et les laisser bouger jusqu'à l'arrêt du mouvement, ensuite déplacer. Le Weaver fait son travail tout seul. Pour soi même, il est conseillé de le tenir au dessus d'une main et le laisser bouger jusqu'à son arrêt; ceci travaille par les méridiens et zones réflexes de la paume de la main. Leur action nourrit et consolide le corps éthérique.

Il y a aussi les "pendentifs", ces gros bijoux qui tout d'abord m'ont heurtée... ma première impression étant: "je veux montrer de manière ostensible que j'appartiens bien au club des Initiés en blanc!" Ben non... ces étoiles portées font leur petit boulot dans les corps

énergétiques. Il est possible aussi de les tenir en bout de chaîne et de les utiliser tels les Weavers. De tout temps, dans nos Lignées dont celles Atlantes, les pierres et bijoux étaient utilisés comme outils de Passage et transfert d'information entre les Mondes... et pas pour épater la galerie!

Il y a les Vajra-dorjé, équilibrent les polarités, mais selon leur forme animent différents espaces-temps en nos corps. Cela m'a touché et amusée de voir des photos d'Anciens Rinpochés dans les temples du Tibet, avec ces outils dorjé futuristes en main à la place de leurs anciens dorjé.

Il y a les sortes de sculptures mathématiques à suspendre, bénédiction pour un lieu, la maison ; il y a les structures pyramidales, il y a les matelas... et les disques de chants-fréquences Puja allant de pair avec les outils.

Et bien sûr les pyramides, servant de cellules de guérison de l'âme et du corps et pouvant être montées dans un lieu de vie, un temple, un local professionnel. Vous trouverez tout ceci en photos dans le site des Shamballa Healing Tools clicable ci-dessous.

Tous les outils sont conçus pour accompagner la méditation simple qu'est la Présence à soi-même, pour accompagner les séances psy. ou toute séance thérapeutique, y compris les soins en cas de mal être dû aux pollutions diverses chimiques et électro-magnétiques, pour les animaux, la nourriture et tout simplement pour la maison et la vie de tous les jours.

Pour ceux qui ont des cristaux ou Crânes de Cristal, tout comme les Huiles d'Onction, les Weavers sont d'excellents éveilleurs de codes! Cristaux et Crânes de cristal, pas résonnance-Lumière activent ainsi d'autres codes-programmes que si c'était activé par des moyens intentionnels. C'est la même action que pour nous.

Tout comme les Huiles d'Onction, ces outils fonctionnent SANS la projection interférente d'un thérapeute, sans intention. Seuls les plans hors du bocal savent comment oeuvrer dans le bocal. Quelle aberration que de vouloir soigner dans le bocal depuis le bocal, non? :-))

Oeuvrer pour sa propre Réalisation est oeuvre pour Tous... c'est Cela l'écologie!

Désolée, le site est en anglais. Mais cela vaut la peine d'y surfer et ressentir... et oser dépasser ses aprioris. :-)) Personnellement, pour avoir écrit le Livre 2: La Matrice et être en recontact avec certaines de mes Lignées, ces outils me sont un Jeu d'Enfant connu, travaillant de manière simple sur les flux dans la structure mathématique matière. Je sens leur travail actif et harmonisant, apportant bien des Bénédiction, uniquement en les regardant.

Le site des *Shambhalla Healings Tools* contient de nombreux témoignages, et bien que cela paraisse miraculeux et que cela l'est, pour moi c'est "normal" car les Technologies de Lumière oeuvrent ainsi.

Pour les informations détaillées et commandes, il s'agit de passer par le site dont le lien est clicable ci-dessous. Je reste à votre disposition si vous souhaitez des explications concernant une commande et pour la question des frais de douane éventuels.

<http://www.shambhalahealingtools.com/?Click=29507>

www.onction-adevaya.com

J'avais choisi de ne pas parler ici en ligne de l'être à la source de ces outils et de ne présenter que les outils. Toutefois, je change d'avis en ce jour de solstice 21 Décembre 2013. J'en parle donc sans jugements, sans analyse; juste par les informations que j'en ai aujourd'hui. Cet homme je ne l'ai pas rencontré, mais j'ai rencontré les outils qu'il a dessinés, produits, et certaines synchronicités qui bien évidemment ne me parlent qu'à "moi-même" et qui par ce biais me ramènent à une Histoire Ancienne... Osons tous vivre et voir une situation, un fait, au delà des apriori, et une Essence alors s'exprime qui n'aura peut être rien à voir avec la situation, ou l'être, tel que montré au premier abord. Ceci avec la surveillance de la vigilance d'un coeur centré qui ose le " Je ne sais pas" tout en s'engageant.... Chaque événement est le support d'Autre Chose qui ne me parle que d'Amour si je vis l'Innocence de l'enfant au coeur pur qui ne sait pas par son mental et ne projette rien.

Voici donc ces informations: Je vous convie particulièrement en page "biography" du site annexe aux outils et dédié à son oeuvre. Tulku Lama Dorje, premier Tulku Américain à avoir été reconnu, car c'est de lui qu'il s'agit, a été intronisé dans les monastères du Tibet, Népal et Inde.



Tulku Lama Dorje, de son nom honorifique: Sa Sainteté Gyalwa Jetsun Jampa Gonpo.

Note: Tulku est un terme utilisé dans le bouddhisme tibétain pour désigner un enfant reconnu comme la réincarnation d'un maître ou un lama disparu.

Je résume ici en quelques lignes.

Sanat Kumara, est connu par beaucoup de personnes dans l'Est et l'Ouest. Le Bouddha Maitreya ou par son titre honorifique tibétain, Sa Sainteté Gyalwa Jetsun Jampa Gonpo a été intronisé par de nombreuses cérémonies de reconnaissance dans chaque lignée du bouddhisme tibétain qui reconnaissent en lui l'incarnation Vivante du Bouddha Maitreya, soit Sanat Kumara ayant eu de nombreuses incarnations. Le Bouddha de la Médecine est né en Oregon en 1951. En 1983, Tulku Lama Dorje, l'incarnation du Bouddha Maitreya le Christ a d'abord été reconnue par plusieurs Rinpoches tibétains en Amérique. Ils lui ont demandé de se rendre à Katmandou pour rencontrer de nombreux autres régents. Depuis ce temps là, Lama Dorje a établi un Centre Dharma bouddhiste à Katmandou, près de la Grand Bouddha Stupa. Il a aidé de nombreux Tibétains au cours des années à établir des relations avec les monastères locaux.

Beaucoup d'autres Rinpoches l'ont aussi reconnu Bouddha Maitreya le Christ, lui ont demandé de venir et lui ont offert leurs monastères afin qu'il puisse guérir et bénir le Tibet.

Il a également terminé la construction d'un grand Namgyal Stupa à Dharamsala, en Inde, à la résidence de Sa Sainteté le Dalaï Lama. L'association des ex-prisonniers tibétains à

Dharamsala avait essayé pendant de nombreuses années de trouver un parrainage pour ce Stupa, sans succès, jusqu'à rencontrer le tulku Bouddha Maitreya le Christ. Le grand but du Stupa est de guérir tous les ex-prisonniers et tous ceux qui ont souffert lors de la chute du Tibet et d'élever tous les êtres afin qu'ils puissent pardonner et de ne pas se réincarner avec malice et méfiance dans une vie de souffrance. Le stupa est également une bénédiction tout au long de la vie de sa sainteté The 14th Dalai Lama. Il est le plus grand stupa à Dharamsala.

Actuellement une communauté prototype a été développée en Californie, États-Unis; (sa structure (voir photos dans leur site) est une Technologie de Lumière Solaire, qui me rappelle fichtrement celles que nous avons en Atlantide, sur Vénus et à Shambhala.) *"Le dôme et la technologie solaire intégreront la compassion et le lien avec la Nature nature dans une vie communautaire. Il s'agit d'un moyen pratique de répondre aux considérations environnementales croissantes que nous devons faire en tant qu'individus dans nos vies en ce moment. Nous espérons fournir le soutien pour les familles, l'école, la maison avec un accent sur une vie centrée sur une Vision ample, holistique de l'éducation en utilisant la méditation et la transmission de l'aide à la réalisation de soi et l'actualisation de soi. La communauté fournira des services sociaux pour tous les âges : un orphelinat, soins des personnes âgées et l'enseignement supérieur dans la forme de retraites bouddhistes et une école Guéshé."*

En Amérique, où vit Tulku lama Dorjé (Bouddha Maitreya le Christ) ont été développés les outils Métatroniques, les CD Puja et s'est établi des Centres de Thérapie d'âme pour les personnes qui souhaitent entrer dans un processus de guérison transformation, par la méditation et divers outils thérapeutiques. (Ces outils, dont les Shambhala Healing Tools dont je vous parle, sont également présentés sur leur site, voir lien ci-dessus.)

Le 70 % du revenu de la vente des outils de méditation est donné aux projets mentionnés ci-dessus, à l'alimentation et à l'éducation de milliers de Tibétains en exil et au Tibet.

Sur le site est détaillée la liste des nombreux monastères construits et aidés, et nombres de Tulkus aidés eux-aussi. Aux USA et en Angleterre où un Centre de Méditation est installé à Glastonbury, la vente des outils et soins proposés est déclarée officiellement oeuvre caritative.

Mettre Tulku Dorje et ses Technologies de Lumière en lien sur mon site prend de plus en plus de Sens... un Centre, un habitat, une organisation sociale, un écrit, peuvent être Technologies de Lumière. D'autant plus si cet être nous parle de la Science de la Rédemption! :-))

J'ai dû dépasser bon nombre d'aprioris et jugements hâtifs des images afin d'entrer plus en contact avec CE qui sous tend ces réalisations. Pour l'instant, au moment où j'écris ce texte, j'ai pu jouer-méditer, accompagner quelques patients avec certains outils, vérifié leurs effets (des témoignages sont aussi en lien sur leur site), y compris en soins à distance! J'ai aussi été bluffée par certaines synchronicités dans ma vie reliées au Tulku Lama Dorjé; je sens un Lien oeuvrant...

Toutefois, je ne projette RIEN sur cet être; pour moi le Principe Kristos porté par Bouddha Maïtreya, qui effectivement adombre la Terre aujourd'hui, n'est PAS incarné dans un seul être, que celui-ci soit tulku, tartempion ou Dupont. Bouddha Maïtreya, le Kristos, se révèle par le coeur de chacun de nous.

J'en étais là de cette expérience lorsque je me suis souvenue d'un Voyage relaté dans le Livre 2: La Matrice. Ce livre est spécifiquement dédié à la Technologie de Lumière des Matrices multidimensionnelles, leur fonctionnement et le fonctionnement de notre Corps: Technologie de Lumière/Vaisseau Transdimensionnel intégré parfaitement au Jeu des Matrices.

En voici l'extrait :

Vécu transdimensionnel, 7 juin 2012

« Par monts et par vaux je traverse de nombreuses contrées... multiples rencontres de personnes, de vies, de sociétés diverses... Ce long périple me fait arriver dans des montagnes escarpées où vit une famille s'étant retirée du monde et des jeux divers des sociétés traversées. Il y a là un papa, une maman et un enfant particulier. Il semble âgé, tout en étant enfant. Le mot « Tulku » me vient à l'esprit. Effectivement, ce ne sont pas ses parents, ce couple est gardien de l'Enfant sacré aux cheveux d'argent. Je me rends compte que tout ce périple m'a conduite ici afin de rencontrer l'Enfant.

Il me montre une table en pierre noire, avec des rangées de chaises tressées alignées tout autour. À chaque chaise vide qu'il me montre, l'Enfant me nomme la personne à qui elle appartenait en ce plan d'existence et me dit : « Il vit en toi... »; me regardant à chaque nom prononcé, je SENS une vague d'énergie m'envahir, je SENS la vibration de l'Ancien nommé rayonner de mes atomes. Ainsi défilent les êtres porteurs de la fréquence du Rayon Rubis et Or, rayon Renaissance. Michel Angelo, Giotto, Francesco d'Assisi, Raphaëlle, Fra Angelico, et bien d'autres... Avec émotion, je prends conscience que les Anciens de cette dimension de la Terre vivent en moi, par moi ; je suis une bibliothèque vivant le patrimoine de l'Humanité.»

**OUI,
je porte en moi un Trésor...
Transformant l'Humain en Or
Ancienne, contenant de chaque Ancien...
L'ADN en ma Matière est Graal.
Oui,
Je porte en moi un Treize Or."**

(Extrait Livre 2: La Matrice)

Sanat Kumara, l'Ancien de Jours, est venu s'exiler sur Vénus avec sa Famille... pour la Rédemption de la Terre. De nombreuses incarnations des Etres l'ayant accompagné en la 3D de l'Histoire de la Terre prennent sens en ce Temps de changement de Paradigme Planétaire. Je dédie l'écriture de mes livres à ce Témoignage à la fois historique et multidimensionnel. Je comprends aujourd'hui que cet Enfant intemporel au cheveux d'Argent de ma Vision est le Logos Planétaire ayant sa retraite éthérique à Shambhala dans l'Himalaya, je comprends son lien avec le bouddhisme Tibétain. Nombre de mes Voyages Transdimensionnels, y compris mon appel pour Glastonbury-Avalon, prennent sens aujourd'hui. Sanat Kumara, Gardien de la Triple Flamme de Vie, telle nous la gardions-gardons vivace en Atlantide; Sanat Kumara, Maître Bâilleur en nos Lignées, je Te rends hommage en cette page dédiée aux Technologies de Lumières. Depuis mon voyage à Glastonbury-Stonehenge, clôturant ainsi par ce cadeau l'écriture mes deux premiers livres, je SAIS la connexion établie. Je ne me pose pas la question de savoir si Sanat Kumara est cet américain ou non. Non seulement cela n'est pas important, mais ceci ne veut rien dire lorsqu'il

s'agit de l'incarnation d'un Principe hors saisie de l'Illusion. Cette histoire de connexion n'est ni mentale, ni connexion de personnalités. Tout ce que je sais et vit, c'est CE qui se connecte et s'unifie en moi-même, et CE qui se révèle de ma Véritable Nature par cette expérience dont je vous parle dans cette page. Aucun doute pour moi, le signe de la Joie paisible, claire et stable par la certitude de "ma" Véritable Nature en voie d'expression est là. J'accueille Joie et connexion, et cela n'est pas mental.

D'autres Vécus Transdimensionnels concernant la Lignée Kumara, dont je parle dans le Livre 2, et l'Himalaya ont été faits depuis l'écriture des deux Livres. Dont celui-ci:

Vécu transdimensionnel, Août 2013:

« Un Temps ancien, notre petit groupe ethnique se déplace dans une montagne sauvage de la Terre qui me semble être l'Himalaya. La sensation de la multicoloration et chatoyance de nos vêtements me rappelle un vécu TD relaté dans le Livre 1 ; ce sont nos cristaux, bijoux et vêtements, mais c'est aussi animé de la Lumière de l'Ailleurs... J'ai la sensation que nous avons été déposés ici et avons vécus une acclimatation durant quelque temps, mais que cela n'est pas notre habitat d'origine.

Il y a du danger, des êtres belliqueux sont à notre recherche et nous devons nous séparer. Je suis ici avec mon Frère et nous devons partir pour nous intégrer incognito dans ce monde... Nous recevons tous les deux de notre Grande Mère un Trésor inestimable, c'est une Transmission qui va nous donner de quoi tenir le coup bien longtemps ici. Je LA vois alors dans le grand Vaisseau Mère nous ayant déposés dans l'Himalaya. Je sais qu'un long périple va se vivre pour nos Frères et Soeurs déposés ici en ce monde. C'est le début de quelque chose ici, nous l'avons accepté par AMOUR. Je sais aussi tout le Périple, j'en sais l'Oubli et les risques qui nous guettent. Je sais que malgré les risques, il n'y a pas de risques car je suis Amour. Et la Fin du Périple? Je la sais aussi, elle est inscrite en moi car je l'ai déjà vécue, je la vis. Je sais que je SUIS passé-présent et futur accompli en cet Absolu de l'Instant où je prends pied avec ma Lignée sur le sol montagneux de cette planète. En cet Instant du dernier regard sur le Vaisseau Mère, je suis l'Absolu Amour qui se sépare... Je me dois de mourir à l'Ailleurs pour naître à ce plan 3D, et y vivre.

Mon Frère et moi devons nous séparer, il prend l'objet Magique. Celui-ci ressemble à une grosse turquoise avec des incrustations de cristaux bleus lumineux ayant une drôle de consistance; il le sépare en deux avec mon assentiment et en cache la moitié dans une anfractuosité de la roche. Lorsque je Le vois séparer la masse de la Pierre, Il le fait comme si elle avait la consistance d'une miche de pain; ce geste du Partage est gravé dans la trame des Temps; en voici l'Origine... L'objet est une amulette Sacrée et je vois qu'Il me tend la partie ayant un cordon ouvrag  servant à la porter au cou. La partie sans le cordon qu'Il a cachée attendra notre Retour à ce même endroit; elle nous servira à retrouver le Chemin, la Mémoire et nous donner aussi l'énergie nécessaire pour le Retour. Je sais aussi que cette Amulette offerte par Grande Mère à notre couple nous relie; elle est à la fois la Mémoire de notre Origine et de notre Couple. Ce demi Trésor est bien caché et attend... Me séparant de Lui, mon Frère bien aimé, j'entre dans le Monde avec l'Amulette portée sur le cœur comme unique Lien de Rappel... la Mémoire de Shambhalla, la cité cachée bleu turquoise, est en moi.

Je me vois ensuite en temps de guerre, cette planète vit une guerre constante sur un niveau caché. Maintes fois j'évite l'assassinat par les êtres belliqueux cherchant à me détruire.

Me voici sur un rocher au bord de la mer, il a été travaillé par les Anciens afin servir de fauteuil permettant les contacts transdimensionnels. Je le sens dès que je le vois et me dirige vers lui. A ce moment là, les êtres belliqueux sortent leur armes, ils attendaient ma venue ici pour me tuer. Je cours et échappe à leur armes, je les vois sous forme d'hommes-tueurs sans âme, pilotés pour me détruire et s'approprier du Trésor que je porte et dont je suis Gardienne.(...) (Les êtres machines dont je parle dans mes écrits)

Ce Périple est celui des Lignées Rédemptrices, en partie relaté dans "L'Envol de la SerpenTerre". Ce Vécu transdimensionnel ci-dessus est extrait du Livre 3: l'Inattendu (en cours d'écriture) où émerge les liens entre l'Atlantide, Shambhalla, l'Agartha, les Lignées Stellaires Rédemptrices... et la Libération.

Je tiens à mettre ici un extrait du livre "Le Voyage à Shambhalla" de Daniel Meurois et Anne Givaudan. Non pour nourrir une polémique par rapport au Tulku Lama Dorjè, mais pour ouvrir le Jeu Inattendu de l'au-delà des aprioris par un texte allant dans le sens de La Matrice: Livre 2. (question éveil de la Matière)

"Nous n'avons pas laissé nos vêtements de chair derrière nous. Nous avons hissé notre Matière dense jusqu'à ce plan (Shambhalla) (...) La Matière est votre tremplin, un des aspects de la Vie auquel vous devez faire retrouver sa divinité, sa Lumière première. L'être qui fuit cette vérité ferme les portes à son Essence Primordiale. Aimez comme l'Amour lui-même et vous insufflerez à vos atomes de chair un élan vibratoire tel que les rêves les plus fous ne le permettent pas(...)Non seulement nous n'avons jamais quitté la Terre, mais pour les décennies à venir nous y serons plus que jamais présents. Vous ne nous trouverez pas en robe blanche, ni le front garni d'une auréole. Nous endosserons vos vêtements de citadins, d'ouvrier ou de paysans. Il se pourrait aussi que nous empruntions l'attaché-case de quelque homme d'affaires, ou l'allure de quelque moine dissident... attendez vous à tout. L'Amour ne connaît pas la discrimination et utilise tout ce qui s'avère nécessaire à la révélation, dans toutes les directions. (...)Aujourd'hui nous sommes déjà parmi vous sur Terre et allumons votre Flamme. Cette action n'est aucunement comparable à toutes celles que nous avons déjà entreprises cycliquement. Ainsi, notre Fraternité n'essaimera plus d'autres Fraternités. Nous ne susciterons plus d'écoles initiatiques comme par le passé."

Je me suis souvenue récemment que toute cette Histoire de Retour a bien commencé dans l'Himalaya... Le Népal, Bodnath, juillet-août 1991.

Pour l'anecdote:

Je m'étais mise dans la tête qu'il me fallait absolument ramener de mon voyage un Lhasa Apso, un chien sacré du Tibet. Idée apparemment saugrenue... d'autant plus saugrenue vu qu'ensuite fallait ramener ce chien en suisse, avec papiers de douanes, vaccins, et que nous avions encore plus d'une semaine de voyage avec chiens interdits dans les hôtels... Je déambulais sur un étage du stupa de Bodnath, lorsque j'ai levé les yeux... depuis cette hauteur, depuis ce Centre, je voyais dans les terrasses de l'Anneau formé par les maison tibétaines autour. Tiens donc... Un grand Lhasa Apso était couché de tout son long sur l'une de ces terrasses. Et hop, me voilà quelques minutes plus tard dans la maison d'une Tibétaine où se trouvait deux bébés Lhasa Apso. Le gag? C'est sur cette terrasse qu'a été tourné le film:

"The little Bouddha" histoire de la reconnaissance du Tulku américain. (ce que j'ai su plus tard en voyant le film) et j'ai appelé ma chienne: Shambha.

Oui, un Jeu... Quel Inattendu nous réserve donc l'apparent saugrenu??? :-))



Bodnath-Népal. 1991.

Je suis à la disposition des personnes ne parlant pas anglais et souhaitant plus de renseignements concernant les *Shambhala Healing Tools* et *Huiles d'Onction Adevaya*. Ces deux Technologies de Lumière, je pense que vous l'avez compris, sont identiques dans leur structuration mathématique, animation, action et Reliance. Les Bouddhistes vous diront que ce sont "des moyens habiles":-)).... Pour la compréhension de toute Technologie de Lumière et ce que cela peut apporter au vécu quotidien, je vous renvoie à la Lecture **du Livre 2:La Matrice**. Dans ce livre, non seulement je parle par mon expérience du Processus divino-humain permettant l'activation de notre Technologie de Lumière, mais j'y transmets une pratique appelée: **Ancrage et Magie Matricielle**, un autre moyen habile utilisant les lois des Technologies de Lumières autonomes afin de permettre à notre Véritable Nature d'émerger par notre Transparence.

Les découvertes de certains de "mes"vécus multidimensionnels relatés dans les livres, ne sont pas un but en soi et recherché. C'est un effet annexe des prises de Consciences d'autres espaces-temps engendrées par le Processus de Libération lui-même. C'est cela le vécu multidimensionnel. Je rends le lecteur attentif à cela: vouloir chercher des aspects de soi-même dans d'autres espaces temps est un leurre pour l'Eveil! C'est le pire des enfermements-illusion-samsara que le New-Age nous a permis d'expérimenter! Le seul désir que je souhaite pour tous en ce jour de Noël 2013, est le désir insatiable de se découvrir LIBRE par le vécu de notre Véritable Nature: l'AMOUR. Et pour cela, il n'y a RIEN à faire, RIEN à projeter, juste vivre notre Transparence le mieux possible et, si nécessaire, pourquoi pas jouer avec des moyens habiles à disposition pour cela. Au passage: la psychothérapie bien menée peut être un moyen habile. :-))

Conclusion : A partir de 2014, "mon" travail de communication, "mon" action, et "ma" Joie seront précisément et totalement engagés dans la transmission de "moyens habiles" et compréhensions pratiques permettant le vécu divino-humain Libre et autonome dans ce plan 3D de La Matrice multidimensionnelle. Ceci passe par le changement de perception-interprétation mentale de l'Illusion. Ceci est Amour.

Un livre hors série "*L'Envol de la SerpenTerre*" est en cours d'écriture et devrait être disponible fin 2014.

"Le codex des Divins Magiciens"
La science des miracles.

www.onction-adevaya.com

2 janvier 2014:

Ce contact avec les outils Technologies de Lumière de Tulku Lama Dorjé me font travailler depuis leur découverte à Glastonbury. Je choisis de continuer de vous faire part de mon expérience sur cette page dédiée aux Technologies de Lumière, et à la Transparence! N'est-ce pas le thème que j'ai choisi d'explorer et de proposer dans mes ateliers cette année 2014?

Non seulement je les ressens puissants et réellement animés de tout ce que je transmets au sujet des Technologies de Lumière, mais j'ai la confirmation qu'ils oeuvrent, comme toute "**onction**", à la dissolution des blocages du flux de Vie engendrés par les saisies illusoirement diverses. Ils défont et structurent.

Pas évident à assumer ; cela fouille en profondeur tout en diffusant une douceur aimante. Travailler avec eux est un engagement à la clarté, avec tout ce que cet engagement comporte. **Tout comme les *Huiles d'Onction Adevaya*, ces outils nous renvoient à la relation entre notre Divinité et nous même, et mettent en Lumière ce qui obscurcit l'expression de notre Véritable Nature.**

Je ne suis frileuse quant aux divers systèmes de ventes américains ; ma vigilance est souvent teintée de méfiance. Ce genre de systèmes, style ventes pyramidales et les fameux « cercles d'amis » qui font que sur toute relation se projette un gain financier possible me donne de très mauvaises sensations... j'en ai vu les nombreuses déviations. Un micro sous système ressemblant fichtrement au macro système dont on prône les abus. Bref, la relation n'est plus ni spontanée, ni transparente et l'amitié peut devenir mercantile. Mais ceci se retrouve partout non ? A chacun de nous de savoir ce qui nous anime, pour moi c'est là que se situe le discernement et non pas en regardant chez « l'autre » mais en soi.

Proposer ces outils sur mon site et les relier à mon propre travail nécessite pour moi la clarté du système de vente. J'ai cru détecter certaines zones ne me semblant pas claires dans leur système, et cela m'a fait travailler autant que les personnes à qui je me suis adressée avec mes questionnements. Une expérience de plus question Transparence.

J'ai maintenant la confirmation que ces outils, comme toute Technologie de Lumière qui se respecte "forcent" le chemin de la communication vraie ; non seulement ils s'auto nettoient, mais ils auto nettoient leur propre système de diffusion ! Alors là... je suis bluffée !

En effet, tout système de vente est un système basé sur des relations, il s'agit de vases communicants question énergie. L'argent est une énergie. Le problème habituel qui nous concerne TOUS est de vouloir engranger l'énergie et donc figer un système énergétique par la peur du manque. Dans tout système de vente, comme en chacun de nous, TOUTE relation est ternie, à divers degrés, par ces peurs. Je me demandais donc qui dans ce système de vente cherchait son propre intérêt, et à quel niveau cela se situait ; ceci étant bien humain évidemment. Bref : je ne souhaitais pas que mon propre travail soit entaché d'un lien pas clair basé sur le profit. Toujours mes a priori teintés de méfiance... et de mes propres peurs de me faire « avoir ». Ceci étant un aspect de « moi-même » récurrent vu l'Histoire dont je suis imprégnée. (Historique des Lignées et de leur massacres répétitifs, relatés dans les livres. Voir aussi le vécu transdimensionnel ci dessus)

Malgré ce que je ressentais de bénéfique des outils, il me fallait aller plus loin dans la Transparence et ceci à eu ses réponses justement grâce à la Reliance qu'ils permettent.

www.onction-adevaya.com

Plusieurs nuits d'affilées j'ai ressenti, lors de vécus transdimensionnels, la force Lumière de ces outils et ma reliance avec Shambhalla et l'Agartha. Ce fut la trame majeure de mes vécus nocturnes, dont celui-ci :

Vécu Transdimensionnel, janvier 2014.

« Je suis en contact avec la Force des outils conçus par Tulku Lama Dorjé. En contact aussi avec les zones d'ombre qu'ils ont suscité en moi ces derniers jours relatif à la Transparence de leur système de vente. La Force œuvre tout ceci. Je la sent en chacune de mes cellules ; ma Matière est fouillée travaillée pétrie par cette Force que je sens passer aussi par Tulku Lama Dorjé. J'y reconnais une Signature divine de la Force transmise par nos Lignées. C'est indéniable. Une certitude donc du VRAI.

Je vois alors dans l'obscurité un tourbillon de Lumière se dessiner dans le ciel, je vois aussi la Terre s'élever et venir à la rencontre du vortex de nuages. Une déflagration se fait sentir, et je vois le ciel épouser la Terre par une Lumière insoutenable passant au travers des vortex terre-ciel lorsqu'ils se contactent. Tout ceci se vit aussi dans mon être, c'est l'Onction. C'est l'Amour, c'est le vécu tantrique amoureux hors espace-temps. Je sais aussi que cet être Tulku vit la Transparence et qu'il incarne, parmi d'autres, le Principe du Christ Bouddha Maïtreya. La puissance de l'énergie déclanchée par la Rencontre me réveille. Il s'agit de la Rencontre avec ma propre dimension de Christ Maitreya. »

« Vivant cette énergie de la Rencontre, je me vois alors participer à un atelier de groupe. Je me sens absolument libre, et dans mon corps et en chaque partie de mon être. Oui, LIBRE. Fluidité, simplicité, joie, authenticité, corps souple et félin, rencontre facile et authentique avec les personnes du groupe. Oui, LIBRE. C'est cela le vécu divino-humain, tout vécu devient alors un amoureux plaisir simple...

Je pars alors à la découverte d'une contrée inconnue, toujours animée de la Merveille qu'est ce vécu amoureux libre d'un corps libre lui aussi. Je remarque que je marche sur une sorte de dôme très ancien construit en dalles noires de pierres volcaniques. Il y a aussi certaines parties sur lesquelles je grimpe qui sont en pierre ponce me renvoyant à d'anciennes constructions de temples au Mexique ; c'est une pierre volcanique servant à remplir les gros murs de dalles carrées parfaitement ajustées. Je sens que je contacte les traces de l'Ancien Monde, et que c'est un monde imprégné de volcanisme ; je pourrais dire aussi : cet Ancien Monde aux pierres volcaniques noires est la Fondation de ce monde actuel.

Je sais aussi que par ce Vécu je retrouve la mémoire de l'Agartha ayant façonné la surface par le Feu intérieur de la Terre. Revenant sur le dôme aux pierres vitrifiées noires, j'y laisse glisser mon corps de manière sensuelle ; je pourrais dire : peau à peau. Un délice... ma peau réactive les mémoires de l'Ancien Monde. C'est aussi le corps de ma mère terrestre bien sûr que cet Ancien Monde amoureux, mais le corps de la mère et de La Grande Mère Gaïa ne sont ils pas UN en cette Reliance ? »

Ce vécu transdimensionnel me réveille en Joie ; certitude de la Justesse, de l'Amour, de la Reliance, du Retour. Assurance aussi que je peux aider à la diffusion des *Shambhalla Healing Tools* et que rien de pervers ne viendra entacher mon propre travail. Alors, quoi que quiconque en pense, je vais ouvrir le jeu de cette diffusion, **de toute façon**. ☺

Mis à part ce qui est généré par la bien imparfaite humanité de chacun, le système de diffusion de ces outils est clair et fonctionne bien; une petite équipe du monastère réalise les outils de manière artisanale, c'est un travail de bijouterie, et une autre les vend, soit par leurs monastères, soit par internet. Ils savent conseiller le client par un système de « chat » sans

pousser à la vente ; 70% des ventes part directement dans les œuvres mentionnées sur leur site.

Je participe à cette diffusion en en parlant sur mon propre site internet, avant tout pour illustrer et vous proposer de manière concrète et œuvrante l'action de Technologies de Lumière dont j'ai vécu l'expérience, pour le lien évident avec l'Onction et l'Histoire de la Rédemption et des Lignées dont je parle dans mes écrits. Et pour une **expérience nouvelle**, étonnante à bien des égards, qui personnellement m'entraîne et soutient le Processus permettant l'écriture du Livre 3, et que je vous propose aussi.

Je ne gagne pas d'argent en faisant connaître les *Shambhalla Healing Tools*, bien que vu le temps de travail investi cela le mériterait ; je n'ai pas non plus de tarif préférentiel pour mes propres achats. Le gain énergétique par la satisfaction d'une réalisation juste est à différents niveaux dont celui-ci : Lorsque vous cliquez sur le lien mis dans mon site, 5% des ventes enregistrées est comptabilisé afin que je puisse le décompter d'achats d'outils futurs servant à ma pratique thérapeutique, à mes propres découvertes mises au service des Livres et aux ateliers de groupe.

Si vous passez par ce lien affilié pour découvrir les outils et pour vos commandes éventuelles, plutôt que par le lien général du site, cela soutient mon propre travail également, et je vous en remercie.

<http://www.shambhalahealingtools.com/?Click=29507>



Cette partie du site n'est pas uniquement destinée aux *Shambhalla Healing Tools*, mais à l'action de toute Technologie de Lumière, leur lien avec l'Onction et les Lignées Rédemptrices gardiennes de **la Connaissance, le véritable Trésor de cette Humanité**. Ces Lignées, Gardiennes des Mystères, les ont préservés et transmis au cours des millénaires qu'a duré cette guerre planétaire intra humaine et inter humaine à qui pouvait les accueillir et s'en servir pour le bien du Plan rédempteur planétaire et galactique.

Par ces pages, et par mon Travail, à mon "petit niveau" mais nourrie de l'Illimité, je tiens à remercier et honorer cette Œuvre cachée à qui nombre de nous ont offert leur vie en cette 3D de la Terre.

Aujourd'hui, la Divine Connaissance, préservée par l'Agartha et Shambhalla, se diffuse et ne sera plus transmise par les écoles des Mystères.

L'Ere du Kali-Yuga prend fin.

www.onction-adevaya.com

De toute façon



Les gens sont souvent déraisonnables, irrationnels et égocentrique.
Pardonnez-leur de toute façon.

Si vous êtes gentil, les gens pourront vous accuser d'hypocrisie ou d'arrière-pensées égoïstes.
Soyez gentil de toute façon.

Si vous réussissez, vous gagnerez des amis infidèles et de véritables ennemis.
Réussissez de toute façon.

Si vous êtes honnête et sincère les gens peuvent vous tromper.
Soyez honnête et sincère de toute façon.

Ce que vous passez des années à créer, certains pourront le détruire en un instant.
Créez de toute façon.

Si vous trouvez la sérénité et bonheur, certains pourront être jaloux.
Soyez heureux de toute façon.

Le bien que vous faites aujourd'hui sera souvent oublié.
Faites le bien de toute façon.

Donnez le meilleur que vous ayez et ce ne sera jamais assez.
Donnez le meilleur de toute façon.

En dernière analyse, c'est entre vous et Dieu.
Cela n'a jamais été entre vous et eux de toute façon.

(Mère Teresa)

Je rajoute :

**En conclusion, c'est entre Vous et vous,
Cela n'a jamais été entre vous et Dieu de toute façon.**

**Entre Soi et soi c'est entre Dieu et dieu
Cela n'a jamais été entre une Technologie de Lumière et Dieu de toute façon.**

**Etre de bons êtres humains, simplement
C'est être Dieu de toute façon....**



MYRHA Janvier 2014.
www.onction-adevaya.com